

VÝSTAVY, FESTIVALY, KURZY

passim Brno – předměstí Vídně (Stálá expozice umění 19. století v Moravské galerii v Brně)

7. července roku 1839 byl zahájen provoz na železniční trati Vídeň – Brno, což byl významný historický milník, který vedl k hospodářskému i kulturnímu propojení obou měst. První část nové expozice přibližuje na časovém půdorysu »dlouhého« 19. století (1789-1914) umělecké vazby mezi moravskou a rakouskou metropolí. Jádrem expozice *Brno – předměstí Vídně* je rozděleno do čtyř tematických okruhů: biedermeier, historismus, folklorismus a secesní umění. K vidění je například obraz *Jízda králů* od Jožky Uprky, paraván namalovaný Alfonsem Muchou, socha *Čert a Káča* od Ladislava Šalouna, židle Adolfa Loose nebo nábytek Josefa Hoffmanna. Ve speciálně koncipovaném grafickém kabinetu jsou k vidění zásadní kresby Ego Schieleho a Gustava Klimta.

Součástí nové expozice je také relaxační zóna s multi-mediální interaktivní hrou *Dobrodružství sběratele umění*, která vás seznámí s atmosférou Vídně konce 19. století i s osobnostmi, které tam tehdy žily.

Místodržitelský palác, Moravské nám. 1a, Brno
Otevřeno denně kromě pondělí a úterý
od 10:00 do 18:00, ve čtvrtek do 19:00

bis 19. 01. 2020 Johanna KANDL: *Material. Womit gemalt wird und warum*

Die international anerkannte Künstlerin Johanna Kandl (AT) widmet sich in ihrer großen Ausstellung im Belvedere dem Thema der Malmaterialien. Ohne Pigmente aus den Mineralien wären viele Farben, die wir bei Kunstwerken in Galerien und Museen bewundern, nicht möglich. Gerade die Tatsache, dass die Slowakei über ein großes Reichthum an Bodenschätzen verfügt, war dies für die Künstlerin der Anstoß zur intensiven Auseinandersetzung mit dem Thema Bergbau. Neben vielen Archivmaterialien aus Museum in Kremnica und einer umfangreichen Mineraliensammlung von Doc. Stanislav Jelen (UMB, Banská Bystrica) werden auch passende Kunstwerke zu Minenarbeiten und Kupferbearbeitung von Gejza Angyal (SK) und Dominik Skutezky (SK) präsentiert. Zum ersten Mal sind auch zeitgenössische slowakische Maler im Belvedere vertreten und zwar Marek Ormandík (SK) und David Javorský (SK). Ihre Selbstporträts werden neben einer prominenten Nachbarschaft von wichtigsten Namen der Kunstgeschichte beim Eingang in die Orangerie, für die künstlerische Atmosphäre sorgen. Beide verbindet zusätzlich mit den wichtigsten Städten des Bergbaus in der Slowakei auch ihre Herkunft. Javorský kommt aus Banská Bystrica, dem Zentrum für Kupferhandel im mittelalterlichen und neuzeitlichen Europa, Ormandík kommt aus Kremnica, der Goldstadt schlechthin, mit der am längsten tätigen Münzprägestätte überhaupt.

Mehr Informationen unter www.beldere.at.

Orangerie, Unteres Belvedere, Rennweg 6, 1030 Wien

do 24. 01. Katarina VÁVROVÁ: *Der Weg ins Licht*

K výstavě promluví Carmen Kováčová.

Slovenský inštitút, Wipplingerstrasse 24-26, 1010 Wien

do 26. 01. Mozart: *Reisender in Europa*

Mozarthaus Vienna, Domgasse 5, 1010 Wien

do 10. 02. *Alles tanzt. Kosmos Wiener Tanzmoderne*
Výstava představuje evropský moderní, výrazový tanec třicátých let a jeho protagonistky, významné tanečnice a choreografky – Grete Wiesenthal, Gertrud Bodenwieser a Rosalii Chladek.

Rosalie Chladek (21. 5. 1905, Brno – 3. 7. 1995, Vídeň) byla tanečnice, taneční pedagožka a choreografka. V letech 1924-1928, 1932, 1935-1936 a 1942-1943 byla členkou brněnského Německého divadla.

Theatermuseum, Wien 1010, Lobkowitzplatz 2

ALBERTINA

www.albertina.at

Munch Chagall Picasso. Die Sammlung Batliner

do 06. 01. Albrecht DÜRER

do 19. 01. Arnulf RAINER. Eine Hommage

do 26. 01. A Passion for Drawing. Die Sammlung Guerlain aus dem Centre Pompidou Paris

KUNSTHISTORISCHES MUSEUM

10:00-18:00, Do 10:00-21:00

Maria-Theresien-Platz, 1010 Wien

www.khm.at

do 06. 01. Jan van Eyck

do 19. 01. Caravaggio & Bernini (Das Barockspektakel voll Dramatik und Leidenschaft)

do 19. 01. Klaus MOSETTIG: The David Plates

MUZEUM LEOPOLD

www.leopoldmuseum.org

do 20. 01. Richard GERSTL: Inspiration – Vermächtnis

Do 20. 04. Deutscher Expressionismus. Die Sammlungen Braglia und Jochenning

BELVEDERE

www.belvedere.at

BELVEDERE 21

do 12. 01. 2020 Josef BAUER: Demonstration

Bauer gehört zu den wesentlichen Protagonisten der konzeptuellen Kunst in Österreich seit den 1960er-Jahren. Im Umkreis der Wiener Gruppe mit den Poeten Gerhard Rühm, Friedrich Achleitner und Oswald Wiener entwickelt er eine – im wahrsten Sinne des Wortes – skulpturale Sprache, die Körper und Objekte zueinander in Beziehung setzt. Der oberösterreichische Konzeptkünstler bezeichnet einige Arbeiten als „taktile Poesien“. Seine Installationen, Gemälde, Objekte und Performancefotos kreisen stets um die Frage, was mit Kunst wie artikuliert werden kann. Es geht Bauer darum, Text, Bild und Schrift zu einer gemeinsamen Sprache zusammenzufügen. Kunst und Ausstellen bilden für ihn eine Einheit, eine „Sprache im Raum“. Dafür arbeitet der Künstler mit Suggestion und stellt stets neue Querverbindungen her, um die Inhalte aktuell zu halten. Die Doppelbedeutung des Ausstellungstitels *Demonstration* verweist zum einen auf die Geste des Präsentierens, zum anderen auf den Ausdruck politischen Protests – zwei Themen, die in Bauers Werk wesentliche Rollen spielen.

Kuratiert von Harald KREJCI.

do 12. 01. Henrike NAUMANN: Das Reich

do 13. 04. Eva GRUBINGER: Malady of the Infinite

UNTERES BELVEDERE

do 19. 01. 2020 **Johanna KANDL. Material. Womit gemalt wird und warum**

do 19. 01. **Wolfgang PAALEN (1905–59). Der österreichische Surrealist in Paris und Mexiko**

OBERES BELVEDERE

do 06. 01. **Josef Ignaz MILDORFER. Rebell des Barock**

do 09. 02. **Walter PICHLER. Alte Figur**

KUNSTHALLE WIEN MQ

Öffnungszeiten: Di-So 11:00-19:00, Do: 11-21:00 Uhr

do 26. 01. **Time Is Thirsty**

do 26. 01. **Preis der Kunsthalles Wien 2019**

do 02. 02. **Andreas FOGARASI: Nine Buildings, Striped**

BA KUNSTFORUM

Öffnungszeiten: tägl. 10:00-19:00, Fr 10-20:00 Uhr

do 12. 01. **Pierre BONNARD: Die Farbe der Erinnerung**

Im Herbst und Winter 2019/20 zeigt das Bank Austria Kunstforum Wien das Werk des Postimpressionisten Pierre Bonnard (1867-1947) – die erste, diesem geheimnisvollen Maler gewidmete Retrospektive in Österreich. Die Ausstellung konzentriert sich auf Bonnards reifes Werk, das nach seinem ersten Besuch an der Côte d'Azur 1909 und der tiefgreifenden Erfahrung des Mittelmeerlichts einsetzt. Jetzt verändert sich die Palette Bonnards, der bis dahin vornehmlich in Paris und Mittelfrankreich lebte, und die starken leuchtenden Farben des Südens beginnen sein Werk zu bestimmen – und charakterisieren es bis in sein Spätwerk.

STÄLÉ VÝSTAVY

Restituta – Glaube gegen NS-Gewalt

Hartmannngasse 7, 1050 Wien

<http://pzfb.at/gedenken>, www.restituta.at

První středa v měsíci 14:00-17:00

DOMMUSEUM AM STEPHANSPLATZ

Mi – So 10:00-18:00, Do bis 20:00

Stephansplatz 6, 1010 Wien

JEDNOTLIVÉ AKCE

09. 12. 18:00 **FILM: Mimi & Líza: Záhada vánočního světla** (Slovensko/Česko, animovaný/rodinný/povídkový, 2018, 65 min, pouze česká verze)

Režie: Ivana Šebestová, Katarína Kerekesová

Mimi a Líza jsou nevšední kamarádky. Jedna má oči stále zavřené a druhá je má otevřené dokořán. Ale obě se umí dívat a společně vidět. Protože svět se dá vidět i rukama i ušima, jen to zkusit... Pásmo krátkých animovaných filmů pro malé děti a jejich rodiče o neobyčejném přátelství dvou malých holčiček.

Kinosál Velvyslanectví ČR, Penzinger StraÙe 11-13, 1140 Wien, KK, ČcV

10. 12. 18:00 **SLAVNOSTNÍ AKT: 30 Jahre Fall des Eisernen Vorhangs und Marsch der Freiheit von Bratislava nach Haiburg**

Za přítomnosti slovenské prezidentky Zuzany Čaputové a rakouského prezidenta Alexandra Van der Bellen Kulturfabrik Hainburg, Kulturplatz Slovenské velvyslanectví, na pozvání

10. 12. 18:30 **KŘEST KNIHY: Otokar Březina: Tajemné dálky**

Ondřej Cikán prezentuje svůj obsahově i formálně věrný překlad sbírky *Tajemné dálky* Otokara Březiny, jejíž mystické a vášnivé verše vynikají extrémně zhuštěnou obrazovostí.

Vídeňské nakladatelství Kētos je zaměřeno na překlady z češtiny do němčiny. Vybírá si poetické a dobrodružné lahvůdky, které jsou výjimečné a inspirující, ať už patří k současné české literatuře, nebo k jejím základům. Čtení na sebe tematicky navazují. Po dubnové prezentaci *Krvavého románu* Josefa Váchala následuje křest překladu sbírky *Tajemné dálky* Otokara Březiny, jež Váchal uctíval. Řada bude pokračovat od roku 2020 třemi až čtyřmi akcemi ročně.

Tschechisches Zentrum Wien, Herrengasse 17, 1010 Wien

11. 12. 18:30 **VERNISÁŽ: Katarína Vávrová: Der Weg ins Licht**

K výstavě promluví Carmen Kováčová.

Slovenský Inštitút, Wipplingerstrasse 24-26, 1010 Wien

12. 12. 18:00 **ZÁDUŠNÍ MŠE SVATÁ za Jana Nepomuka hraběte Harracha** u příležitosti 110. výročí úmrtí ve Vídni

Účinkuje Lumír.

Kostel Nejsvětějšího Vykupitele, Rennweg 63, Wien 3 Jednota sv. Metoděje

14. 12. 15:00 **Společná oslava Českého srdce – odborů II, XII, XVII a XX**

Hraje ADRIA – tamburášský spolek.

Slovanská beseda, Drachengasse 3, Wien 1

14. 12. 18:00 **Adventné posedenie pri punči**

Rakúsko-slovenský kultúrny spolk

15. 12. 15:00 **Vánoční odpoledne s tombolou**

Slovanská beseda, Drachengasse 3, Wien 1

České srdce a Sokol III/XI

18. 12. 18:30 **Weihnachts-Get-To-Gether**

Účinkuje folklórní soubor Rozmarín.

Slovenský inštitút, Wipplingerstrasse 24-26, 1010 Wien

21. 12. 19:00 **Vánoční oslava**

VII. odbor jednoty sv. Metoděje

2020

12. 01. 10:00 **Svaté přijímání členů a přátel spolku**

Český kostel, Rennweg 63, 1030 Wien

VII. odbor jednoty sv. Metoděje

13. 01. 19:30 **FILM: Tátova volha** (Česko, 2018, 90 min., angl. titulky)

Režie: Jiří Vejdělek

Scénář: Iva Jestřábová, Jiří Vejdělek

Kinosál velvyslanectví ČR, Penzinger Straße 11-13, 1140 Wien, KK, ČčV

18. 01. 19:00 Masopustní zábava

Schützengasse 30, Wien 3

Vyhrávají Černí baroni.

VII. odbor jednoty sv. Metoděje

30. 01. 19:00 OPERA: Antonín Dvořák: Rusalka

Dir. Tomáš Hanus, režie: Sven-Eric Bechtolf, zpívají: Piotr Beczala, Olga Bezsmertna, Elena Zhidkova, Monika Bohinac, Jongmin Park

Wiener Staatsoper

02. 02. 19:00 OPERA: Antonín Dvořák: Rusalka

Dir. Tomáš Hanus, režie: Sven-Eric Bechtolf, zpívají: Piotr Beczala, Olga Bezsmertna, Elena Zhidkova, Monika Bohinac, Jongmin Park

Wiener Staatsoper

04. 02. 19:00 OPERA: Antonín Dvořák: Rusalka

Dir. Tomáš Hanus, režie: Sven-Eric Bechtolf, zpívají: Piotr Beczala, Olga Bezsmertna, Elena Zhidkova, Monika Bohinac, Jongmin Park

Wiener Staatsoper

15. 02. 20:00 Maškarní ples

Tělocvična Steingasse 7, Wien 17

Vlastenecká omladina a Sokol XVI/XVIII

16. 02. 15:00-18:00 Župní dětský maškarní ples

Tělocvična Steingasse 7, Wien 17

Sokolská župa Rakouská

29. 02. 21:00 Reprezentační a maturitní ples české a slovenské větve v Rakousku

Parkhotel Schönbrunn

Hietzinger Hauptstr. 10-20, 1130 Wien

KONCERTY

Wiener Konzerthaus, Lotringerstrasse 20, 1030 Wien

Tel.: +43 1 5125550

www.konzerthaus.at

INFORMACE

Podrobnosti a další programy naleznete v oddílech: *Sokol & sport, Z české a slovenské Vídně a okolí a Oznamení.*

POKRAČOVÁNÍ PROGRAMU PODPORY ČESKÉHO KULTURNÍHO DĚDICTVÍ V ZAHRANIČÍ

Více k danému tématu naleznete na webu Velvyslanectví ČR ve Vídni: <https://1url.cz/LMqbC>

THEATER ARCHE

Na místě Theater Brett se od 1. ledna 2019 nachází **Theater Arche** pod vedením Jakuba Kavína, staršího syna Ludvíka Kavína.

Theater Brett – Compagnie Brettschneider ovšem nezanikl, ale existuje jako spolek, zabývající se divadlem a kulturou všeobecněji. Vede jej Ludvík Kavín spolu s mladším synem Lukášem. Veškeré adresy (pošta, e-mail, telefon) zůstávají zachovány.

ČESKÉ OZVĚNY / SLOVENSKÉ OZVĚNY

Der ORF bietet im 25-minütigen Magazin mit dem Titel *České ozvěny / Slovenské ozvěny* Beiträge in Tschechisch und Slowakisch. *Ozvěny / Ozveny* wird **sechsmal im Jahr jeden zweiten Sonntag in den Monaten Februar, April, Juni, August, Oktober, Dezember um 13:05 Uhr in ORF2 Wien** gesendet.

SETKÁNÍ ČESKÝCH A SLOVENSKÝCH MAMINEK S DĚTMI

Pravidelně **každou středu v 15:00** v prostorách českého kostela na Rennwegu 63, 1030 Wien.

Jednota sv. Metoděje

DŮLEŽITÉ KONTAKTNÍ ADRESY:

ČESKÉ CENTRUM:

Herrengasse 17, 1010 Wien

tel.: 535 23 60

e-mail: ccwien@czech.cz

www.tschechischeszentrum.at

<http://wien.czechcentres.cz/cs/>

Více informací k jednotlivým akcím viz na webu ČC Vídeň

RAKÚSKO-SLOVENSKÝ KULTÚRNY SPOLOK a SLOVENSKÝ ŠKOLSKÝ SPOLOK SOVA

www.slovaci.at

e-mail: rsks@slovaci.at, sova@slovaci.at

Otto-Bauer-Gasse 23/11, 1060 Wien

tel.: +43 1 596 13 15, fax: +43 1 595 57 99

sekretariát: Ut 9:00-10:30, Št 18:00-19:30

Prehľad našich podujatí:

<http://www.slovaci.at/program.html>

SLOWAKISCHER SCHULVEREIN / SLOVENSKÝ ŠKOLSKÝ SPOLOK SOVA

www.slovaci.at/sova, e-mail: sova@slovaci.at

Otto-Bauer-Gasse 23/11, 1060 Wien

tel.: 596 13 15, fax: 595 57 99

Prehľad našich podujatí:

<http://www.slovaci.at/program.html>

SLOVENSKÝ INŠTITÚT

www.mzv.sk/sivieden, e-mail: si.wien@gmx.at

Wipplingerstr. 24-26, 1010 Wien

tel./fax: +43 1 535 40 57

Für alle Veranstaltungen SI ist eine Anmeldung unter si.wien@gmx.at erforderlich

Upozorňujeme, že i přes veškerou naši snahu a kontrolu kalendária může dojít u oznámených programů ke změně jejich data, resp. náplně. Bohužel, i když se tuto skutečnost dozvíme (ale někdy ani nedozvíme), nemáme již možnost provést jakoukoliv opravu. Změna programu vyhrazena.

Články podepsané autory nebo opatřené značkou nemusejí být vždy shodné s názorem redakce. Redakce neodpovídá za obsah čtenářských dopisů. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Redakce si vyhrazuje právo krátit a upravovat zaslané články po stránce gramatické i stylistické.



KONTAKTY – PŮSOBIŠTĚ	
Duchovní správce:	P. MMag. Peter Fiala O.Cr. Tel.: +43 699 1265 9399, e-mail: peter.fiala@katholischekirche.at
Kancelář:	Salvatorgasse 12, 1010 Wien Mag. Miroslava Cinkova Tel.: +43 1 533 95 94 DW 214 F: DW 9214 E-mail: miroslava.cinkova@katholischekirche.at
Chrám Panny Marie na Nábřeží:	Passauer Platz 1, 1010 Wien
Kostel Nejsvětějšího Vykupitele:	Rennweg 63, 1030 Wien
Klemens Maria Hofbauer klub:	Seitzergasse 5, 4. patro, 1010 Wien

POŘAD PRAVIDELNÝCH BOHOSLUŽEB A PROGRAM V ROCE 2019		
NEDĚLE	08:30	mše sv., chrám Panny Marie na Nábřeží, Passauer Platz 1, 1010 Wien
	09:30-12:00	setkání, Klemens Maria Hofbauer klub, Seitzergasse 5, 4. patro, 1010 Wien
	10:00	mše sv., kostel Nejsvětějšího Vykupitele, Rennweg 63, 1030 Wien
		každá 2. neděle v měsíci v 10:00 příprava dětí na 1. sv. přijímání
		každá 4. neděle v měsíci v 10:00 mše sv. s tematickou promluvou
		(1. a 3. neděle v měsíci slouží mše sv. P. Ludwik Pociask)
STŘEDA	09:00-12:00	návštěvní hodiny, klášter redemptoristů, Passauer Platz 1, 1010 Wien
	13:00-14:00	návštěvní hodiny liché týdny, Obecná škola Komenský, Sebastianplatz 3, 1030 Wien
	14:00-15:00	návštěvní hodiny sudé týdny, Gymnázium Komenský, Schützengasse 31, 1030 Wien
	16:00-18:00	návštěvní hodiny, klášter redemptoristů, Passauer Platz 1, 1010 Wien
	17:50	růženec, chrám Panny Marie na Nábřeží, Passauer Platz 1, 1010 Wien
	18:30	mše sv., chrám Panny Marie na Nábřeží, Passauer Platz 1, 1010 Wien
	19:15-20:30	Biblický kroužek, klášter redemptoristů, Passauer Platz 1, 1010 Wien
	19:15-22:15	Studentský pěvecký sbor a studentský klub, Passauer Platz 1, 1010 Wien
PÁTEK	14:00-15:00	návštěvní hodiny, kostel Nejsvětějšího Vykupitele, Rennweg 63, 1030 Wien
	15:00	mše sv., kostel Nejsvětějšího Vykupitele, Rennweg 63, 1030 Wien
SOBOTA 1. v měsíci	16:00	příprava na biřmování, klášter redemptoristů, Passauer Platz 1, 1010 Wien
	18:00	mše sv., chrám Panny Marie na Nábřeží, Passauer Platz 1, 1010 Wien

Páter MMag. Peter Fiala O.Cr.

Česká komunita ve Vídni má nového duchovního správce. Dne 1. července 2019 jím byl jmenován P. MMag. Peter Fiala O.Cr.

Páter Ing. Mgr. Václav Sládek O.Cr

Dalším novým duchovním správcem české farnosti je od 01. 09. 2019 P. Ing. Mgr. Václav Sládek O.Cr. Bude působit především na Rennwegu, ale budeme se s ním setkávat také v kostele Maria am Gestade.

Kontakt: +43 670 40 88 255

Koncert ENSEMBLE VERSUS & CAPELLA ORNAMENTATA

V sobotu 19. října 2019 jsme v kostele Maria am Gestade spolupořádali vystoupení sborů ENSEMBLE VERSUS- & CAPELLA ORNAMENTATA. Vystoupení bylo úchvatné a přeplněné kostel při interpretaci „sotva dýchal“. „Takový úspěch jsme opravdu nečekali“, svěřil se Jiří K. Kroupa, předseda spolupořádající Nadace pro dějiny kultury ve střední Evropě z Prahy, a usmál se. Nám nezbyvá než se těšit na příště...

Na přední straně obálky:

Gustav MACOUN: Zasněžená venkovská stavení, ca. 1920

Gustav Macoun (18. 12. 1892 – 7. 10. 1934) – český malíř, jehož odkaz je úzce spjat s krajinou Českomoravské vysočiny. Výtvarně je dědicem Slavíčkovým.

Na zadní straně obálky:

Josef ISTLER: Obraz, 1965

Josef Istler (13. 11. 1919 – 19. 6. 2000) – jeden z nejvýznamnějších českých malířů hlásících se k surrealismu. Koncem třicátých let 20. století soukromě studoval v Jugoslávii malbu u německého malíře Waltra Höffnera. Počátkem čtyřicátých let ovlivnilo jeho tvorbu setkání s dvěma významnými osobnostmi českého surrealismu, s K. Teigem a Toyen. Byl zakládajícím členem Skupiny Ra.