

# FRESH FILM FEST

INTERNATIONAL STUDENT FILM FESTIVAL

## FRESH FILM FEST 2006

### 3. internationale Student - Filmfestival

### Karlovy Vary/Karlsbad

(Abschluß-Pressemitteilung + **Filmvorführung in Wien**)

Die fünftägige Filmvorführung des internationalen Studentfilms wurde am Samstag, den 2. September mit einem feierlichen Abendzeremoniell im Hauptsaal des Hotels Thermal in Karlsbad offiziell beendet. Am Sonntag konnten die Zuschauer in zwei Festivalsaalen noch alle bewerteten Filme anschauen.

**Den Preis für den besten Festivalfilm im Hauptwettbewerb** gewann **Marcin Sauter** aus Polen **mit dem Dokumentarfilm Za plotem** (Behind the Fence). Der Sieger gewann 1000 Euro und 14 Filmrollen 35 mm.

**Den Preis für den besten Film im Wettbewerb Theatre Optique** (Trickfilme und neue Formen) gewann die **Regisseurin Belle Mellor** aus Großbritannien für den **Film Sleep with the Fishes, benannt nach einem Lied der Gruppe Tiger Lillies**. Die Siegerin gewann 1000 Euro und 10 Filmrollen 16 mm.

**Den Preis Magnesia für den besten Film in der Sektion Výběr V4** (Filme aus den Visegrad-Ländern) gewann **Jitka Rudolfová** aus der Tschechischen Republik mit dem **Film Svatyně** (Holiest of the Holiest). Die Siegerin gewann 2000 Euro und 4 Filmrollen 16 mm.

In der Sektion Hlavní soutěž/Hauptwettbewerb gewann den **Speziellen Jurypreis** der **Film Náhradnice** (The Substitute), Regie führte **Talya Lavie** aus Israel. In der Sektion Theatre Optique erhielt den **Speziellen Jurypreis** der **Film Carlitopolis**, unter Regie von **Luis Nieto** aus Frankreich.

Den Zuschauerpreis gewann **Jan Prušinovský** aus der Tschechischen Republik mit dem **Film Nejlepší je pěnivá** (Bubblebath Is Best).

Im Wettbewerb für die Öffentlichkeit **Film Reflection** gewann **Petr Vaněk alias Pjeer Van Eck** mit dem Film **Gdo?**. Der Sieger gewann eine HDV-Videokamera Sony HVR-A1E.

In der Hauptjury war zum Beispiel der Sieger vom Fresh Film Fest vom letzten Jahr Umeš Vinajak Kulkarni aus Indien, die Gründerin der Gesellschaft Sixpackfilm Brigita Burger-Utzer, der Trickfilmmacher und Kinderbuchautor Petr Sís oder der Schauspieler Tomáš Hanák.

An dem Filmfestival **mit angebotenen 230 Filmen** aus der ganzen Welt nahmen **über zwei Tausend Besucher** teil, insbesondere Studenten der Filmschulen. Außer den tschechischen Studenten kamen nach Karlsbad junge Leute aus der ganzen Welt.

Die Organisatoren sind mit dem dritten Jahrgang zufrieden: *„Der heurige Jahrgang hat unsere Überzeugung bestätigt, dass der Fresh Film Fest die Tradition eines respektierten und weltweit anerkannten Studentfestivals gründete. Das anwachsende Interesse seitens der Zuschauer und die Anzahl der angemeldeten Filme ist steil angewachsen,“* sagte **Direktor Martin Pošta**.

*„Die Wahl der Jury im Hauptwettbewerb erfreute mich, da der Film **Za plotem** vom Regisseur **Marcin Sauter** aus der Andrzej-Wajda-Schule der Filmregie aus Warschau ein typischer Beispiel solcher Werke ist, die am Fresh Film Fest auch weiterhin gerne gesehen werden,“* sagte der **Artdirector Jan Stehlík**. *„In der Konkurrenz von 23 Filmen konnte das Dokument **Za plotem** Filme besiegen, die von den Zuschauern dankbarer gesehen werden, technisch vollkommener und vom Budget her unvergleichbar sind,“* ergänzte Jan Stehlík.

Das feierliche Zeremoniell wurde mit dem **Konzert der Gruppe Khoiba in Reflection Zone beendet**.

Die Vertreter des Festivals können einen Querschnitt durch die weltweite Student-Filmproduktion auch den Interessierten präsentieren, die beim Festival nicht teilnehmen konnten. **Eine Vorschau der bewerteten und ausgewählten Festivalfilme können die Zuschauer auch in Wien sehen. Die Filmvorführung findet im Kinosaal der Tschechischen Botschaft (Penzinger Straße 11-13) am 08. 01. 06 um 19:30 und im Nachtasyl (Stumpergasse 53) am 12. 1. 2007 um 22:00 statt. Info: [www.kulturklub.at](http://www.kulturklub.at) - Eintritt frei!**

## Awards FFF 2006

### FRESH FILM FEST HAUPTPREIS

**Za plotem/Behind the Fence**

**Regie: Marcin Sauter**

**Polen, 2005, 12 Min., Dokumentarfilm**

Beschränkter Raum, außen leer, innen große Dramen. Rückkehr in die Kindheit, in die Zeit der Ferien, des heißen Sommers. Plötzlich erscheinen alle halbvergessenen Details, Entdeckungsdetails, kurze Episoden, über die wir uns den Kopf zerbrachen und dachten, es bleibe ewig so...

### PREIS THEATRE OPTIQUE

**Sleep With The Fishes**

**Režie: Belle Mellor**

**Vereinigte Königreich, 2005, 5 min., Animation**

Abartige und trotzdem rührend unschuldige Wesen bemühen sich, sich in ihrem wackligen Schiffchen auf dem heimtückischen Wasserspiegel einer Lacke zu halten. Eine Phantasie, inspiriert vom Lied der Gruppe Tiger Lilies.

## **PREIS MAGNESIA IN DER SEKTION V4**

### **Svatyně/Holiest Of the Holiest**

**Regie: Jitka Rudolfová**

**Tschechische Republik, 2005, 23 min., Spielfilm**

Ich selbst bleiben und einen schönen Traum haben... Der Besuch eines Schönheitssalons in einem bisschen anderen Licht, als wir es von den Fernsehsendern gewöhnt sind.

## **PUBLIKUMSPREIS**

### **Nejlepší je pěňivá/Bubblebath Is Best**

**Regie: Jan Prušinovský**

**Tschechische Republik, 2005, 15 min., Spielfilm**

Das Badezimmer wurde sofort von einem tröstlichen Kieferduft gefüllt, das durch den Strom aus dem Wasserhahn gekräuselte Wasser bildete bizarre angehauchte Formen. Vincent sank genüsslich in die Badezimmerkissen ein, in der letzten Sekunde konnte er noch mit der trockenen Hand das neben der Badewanne auf einem alten Stockerl stehende Radio einschalten. Es war die höchste Zeit.

## **SPEZIELLER PREIS DER JURY - HAUPTWETTBEWERB**

### **Náhradnice/The Substitute/Hayelet Bodeda**

**Regie: Talya Lavie**

**Israel, 2005, 20 min, Spielfilm**

Zohara ist Angehörige einer separierten Einheit der Israelitischen Armee. Schon bald soll sie abkommandiert werden und auf ihren Posten kommt eine Ersatzkandidatin. Zoharas Hoffnungen auf eine neue Zukunft erlöschen bald, wenn die psychisch labile Ersatzkraft den psychischen Druck ihrer neuen Stelle nicht ertragen kann.

## **SPEZIELLER PREIS DER JURY - THEATRE OPTIQUE**

### **Carlitopolis/Carlitopolis/Carlitopolis**

**Regie: Luis Nieto**

**Frankreich, 2005, 4 min., Experiment**

Das Mäuschen Carlito und das magische schwarze Kästchen. Eine intelligente und witzige Spielerei, die auf eine unerwartete Weise Fragen über eine bloß scheinbare Evidenz eines Bildes stellt.

Mehrere Informationen finden Sie unter: <http://www.freshfilmfest.net/> a [www.fff.cz](http://www.fff.cz)

### **Kontakte:**

Presszentrum:

Martina Reková

[martina.rekova@4press.cz](mailto:martina.rekova@4press.cz)

Klára Bobková

[klara.bobkova@4press.cz](mailto:klara.bobkova@4press.cz)

### **Fresh Film Fest**

Karlovy Vary International Student Film Festival

U Zvonařky 14

120 00 Praha 2

Česká republika

[info@freshfilmfest.net](mailto:info@freshfilmfest.net)

11. Dezember 2006